

مخطط البحث

* الباب الأول - بدر الدين العيني وكتابه عمدة القاري :

- الفصل الأول: الإمام بدر الدين العيني عصره - حياته . وفيه : المبحث الأول :
عصر الإمام بدر الدين العيني : الحياة السياسية ، الحياة الاجتماعية ، الحياة العلمية
والدينية ، النشاط الديني ، التصوف ، المؤلفات . المبحث الثاني : بدر الدين
العيني : اسمه ونسبه ، مولده ، نشأته وأسرته ، رحلاته في طلب العلم ، أهم
شيوخه ، الوظائف التي تقلدها ، علاقة بدر الدين العيني بمعاصريه : ١ - علاقته
بالحكام والأمراء ، ٢ - علاقته بأقرانه من العلماء ، تلامذته ، مكانته وآراء
العلماء فيه ، مؤلفاته : أولاً - مؤلفاته المطبوعة ، ثانياً - مؤلفاته المخطوطة ،
ثالثاً - مؤلفاته المفقودة .

- الفصل الثاني : كتاب عمدة القاري شرح صحيح البخاري . وفيه : المبحث
الأول : التعريف بالإمام البخاري وكتابه الجامع الصحيح ، الإمام محمد بن
إسماعيل البخاري ، طلبه للعلم ، نبوغه ، صفاته وشمائله ، مؤلفاته ، وفاته ،
الجامع الصحيح وطريقة الإمام البخاري فيه ، موضوعاته ومحتوياته ، منهج
البخاري ، شرطه في صحيحه ، مكانة صحيح البخاري ، جهود العلماء على
صحيح البخاري . المبحث الثاني : التعريف بكتاب عمدة القاري : عمدة
القاري شرح صحيح البخاري ، سبب تأليفه ، منهج الإمام العيني ، مصادره :
أولاً - مصادره في التفسير ، ثانياً - مصادره في الحديث الشريف ، ثالثاً - مصادره
في علم الرجال ، رابعاً - مصادره في التاريخ والسير ، خامساً - مصادره في

اللغة، سادساً - مصادرہ في النحو، سابعاً - مصادرہ في الفقه وأصوله. بين عمدة القاري وفتح الباري، أولاً - مزايا كل من الشرحين، ثانياً - موقف الإمام العيني في عُمده من الإمام ابن حجر في فتحه: ١ - شبهة نقل الإمام العيني شرحه من فتح الباري، ٢ - اعتراضات الإمام العيني على الإمام ابن حجر.

* الباب الثاني - جهود الإمام بدر الدين العيني في علوم الحديث:

- الفصل الأول: جهود الإمام العيني في دراسة أسانيد صحيح البخاري وفيه: المبحث الأول: جهود الإمام العيني في دراسة سلسلة أسانيد صحيح البخاري: أولاً - بيان منهج الإمام البخاري في رواية الحديث: ١ - بيان منهج الإمام البخاري في طرق تحمل الحديث، ٢ - بيان مذهب البخاري في طرق أداء الحديث، ثانياً - شرح سلسلة السند وبيان ما أشكل فيها: ١ - شرح سلسلة السند، ٢ - إيضاح المشكل في السند، ثالثاً - بيان العالي والنازل من الأسانيد. المبحث الثاني: جهود الإمام العيني في تعريف رواة صحيح البخاري: أولاً - جهود الإمام العيني في علوم أسماء الرواة: ١ - ضبط الأسماء، ٢ - بيان كنى الرواة: ١ - بيان ألقاب الرواة، ٢ - بيان أنساب الرواة، ٣ - بيان المتفق والمفترق، ٤ - بيان المؤتلف والمختلف، ٥ - بيان المبهمات، ٦ - بيان الأسماء المفردة، ثانياً - جهود الإمام العيني في علوم الرواة التاريخية: ١ - بيان تواريخ الرواة، ٢ - بيان طبقات الرواة، ثالثاً - جهود العيني في العلوم المعرفّة بأحوال الرواة: ١ - موقف العيني من المجروحين باختلال العدالة، ٢ - موقف العيني من المجروحين باختلال الضبط.

- الفصل الثاني: جهود الإمام العيني في دراسة متون صحيح البخاري. وفيه: المبحث الأول: بيان تراجم البخاري ومناسباتها: أولاً - بيان مناسبات التراجم بأنواعها، ثانياً - مناقشاته واعتراضاته في هذا الباب، ثالثاً - بيان المُشكِل من

تراجم البخاري، رابعاً - تعقُّب البخاري في بعض تراجمه. المبحث الثاني: جهود الإمام العيني في شرح معاني المتون: أولاً - شرح معاني الألفاظ: ١ - تفسير الحديث بالقرآن الكريم، ٢ - تفسير الحديث بالحديث، ثانياً - بيان الأسماء الواقعة في المتن، ثالثاً - استنباط الأحكام الفقهية والفوائد العملية، رابعاً - الوقوف على المعاني الدقيقة والدلالات الكامنة وراء الألفاظ، خامساً - مختلف الحديث وموقف العيني ممَّا وقع في صحيح البخاري منه.

- الفصل الثالث: جهود الإمام العيني في تخريج الأحاديث والحكم عليها. وفيه: المبحث الأول: تخريج أحاديث الأبواب: أولاً - تخريج الأحاديث في الصحيح نفسه، ثانياً - تخريج الأحاديث في سائر كتب الرواية. المبحث الثاني: دراسة المتابعات والشواهد في صحيح البخاري وتخريجها: أولاً - توضيح عبارات الإمام البخاري في متابعاته، ثانياً - بيان أحوال رواة المتابعات، ثالثاً - تخريج المتابعات. المبحث الثالث: دراسة الحديث المعلق في صحيح البخاري وتخريجه: أولاً - بيان صيغتي التعليق، ثانياً - توضيح العيني أسباب رواية البخاري للأحاديث معلقة، ثالثاً - بيان العيني فوائده رواية المعلقات، رابعاً - وصل المعلقات وتخريجها.

- الفصل الرابع: جهود الإمام العيني في مناقشة الأحاديث وبيان عللها. وفيه: تمهيد: العلة تعريفها وموضعها وطرق اكتشافها. المبحث الأول: مناقشة الأحاديث المنتقدة في صحيح البخاري: أولاً: التعليق بمحترزات الاتصال: ١ - رواية المدلس بالنعنة، ٢ - الانقطاع في السند، ثانياً: التعليق بالمخالفة: ١ - المخالفة في السند، ٢ - المخالفة في سياق المتن، ثالثاً: التعليق بمحترزات العدالة والضبط. المبحث الثاني: مناقشة الأحاديث الواردة في الشرح: أولاً - الأسس النقدية التي اعتمد عليها العيني: (١ - أحوال الأسانيد

اتصالاً وانقطاعاً: ١ - تصحيحه أحاديث أُعِلَّتْ أسانيدُها بالانقطاع، ٢ - تضعيفه أحاديث بعلة انقطاع أسانيدِها. (٢ -) أحوال الرواة جرحاً وتعديلاً: ١ - تقويته أحاديث أُعِلَّتْ بضعف الرجال، ٢ - تضعيفه أحاديث بضعف الرجال. ثانياً - موقف الإمام العيني من أئمة النقد والعلل: ١ - الاستعانة بتحقيقات الأئمة في الحكم على الأحاديث، ٢ - ردوده على بعض علماء الحديث.

* الباب الثالث - جهود الإمام العيني في علوم اللغة:

- تمهيد.

- الفصل الأول: جهود الإمام العيني في اللغة. وفيه: تمهيد. المبحث الأول: عمله في دلالة الألفاظ: أولاً: ضبط الكلمة ورسمها، ثانياً: بيان نوع الكلمة وبنائها الصرفي، ثالثاً: إيضاح الأصل الاشتقائي للمفردات، رابعاً: تفسير دلالة اللفظ ووسائله عند العيني: ١ - التفسير بالمغايرة، ٢ - التفسير بالترجمة، ٣ - التفسير بالسياق، ٤ - الربط بين معنى اللفظ وأصله الاشتقائي، ٥ - بيان طرائق العرب في استخدام اللفظ واختلاف لغاتهم (لهجاتهم)، ٦ - الاستعانة بأقوال علماء اللغة في تفسير معنى اللفظ. المبحث الثاني: دلالة الألفاظ وتطورها: أولاً - محاور بيان الدلالة الأصلية: ١ - تحديد الدلالة الوضعية، ٢ - التفسير الاشتقائي للكلمات (سبب التسمية)، ٣ - التأسيس والدخيل، ثانياً - التطور الدلالي ومسالكه: ١ - تعميم الدلالة، ٢ - تخصيص الدلالة، ٣ - نقل الدلالة. المبحث الثالث: ظواهر لغوية في عمدة القاري: أولاً - الاشتقاق: ١ - الاشتقاق الأصغر (العام)، ٢ - الاشتقاق الكبير. ثانياً - المشترك اللفظي. ثالثاً - الأضداد. رابعاً - الترادف. خامساً - التذكير والتأنيث. المبحث الرابع: اللهجات في عمدة القاري: أولاً - المظاهر

اللهجية في عمدة القاري، ثانياً - تحديد المستوى اللغوي للهجة، ثالثاً - تحديد الانتماء اللهجي .

- الفصل الثاني: جهود الإمام العيني في النحو. وفيه: تمهيد. المبحث الأول: آراؤه واختياراته في الأدوات وحروف المعاني: همزة الاستفهام - إذ - إذا - إذن - إلى - أم - أمّا - إن - إنما - أن - أيّ - الباء - بلى - ثمّ - ثمّ - حتى - الفاء - في - الكاف - اللام - لو - من - مع - ما - هل - الواو - يا. المبحث الثاني: آراؤه واختياراته في بعض القضايا النحوية: الاستثناء، أفعال المدح والذم، أفعال المقاربة، التحذير، الجار والمجرور، الحال، الشرط والجزاء: مجيء فعل الشرط ماضياً والجواب مضارعاً، العطف، اللازم والمتعدّي، المبتدأ والخبر. المبحث الثالث: منهج الإمام العيني في إعراب الحديث. تمهيد. أولاً - تناول العيني للإعراب، ثانياً - مظاهر التوسع في الإعراب عند العيني، ثالثاً - موقف الإمام العيني من الصناعة النحوية، رابعاً - ميله إلى السماع، خامساً - مذهبه النحوي .

- الفصل الثالث: جهود الإمام العيني في الصرف. وفيه: تمهيد. المبحث الأول: التحليل الصرفي في عمدة القاري: ١ - تحقيق جذر الكلمة، ٢ - ذكر الصور المتعددة للكلمة، ٣ - بيان ما يطرأ على الجذر من تغييرات، ٤ - بيان وزن الكلمة. المبحث الثاني: دراسة أحكام بعض الصيغ: أولاً - أفعال التفضيل، ثانياً - النسبة، ثالثاً - الجمع. أصالة البحث الصرفي عند العيني .

* الخاتمة .

* المصادر والمراجع .

* الفهرس .